

Wat heeft Simone de Beauvoir ons te zeggen?

Vier vrouwen over de invloed van Simone de Beauvoir op hun leven

Gwendolyn Bolderink

29 april 2026

Ellen Verkoelen (68)

Dolle Mina, voormalig Rotterdams raadslid

*“Ik wilde net als zij tussen de kerels niet **one of the guys** zijn”*

- Opgegroeid in streng katholiek gezin; mocht niet doorstuderen.
- Herkende zich in *Een welopgevoed meisje*: verwantschap met De Beauvoir.
- De Beauvoir leerde haar: rollen zijn aangeleerd, niet natuur.
- Ging als 24-jarige werken bij Shell: tussen de kerels, maar wilde zichzelf blijven.

Alicja Gescinska (44)

Filosoof, schrijver

De ontdekking van de vrouw (2026)

“Je geeft altijd antwoord met je leven”

- Geen liefde op het eerste gezicht; waardering moest groeien.
- Eerst bekend als “vrouw van Jean-Paul Sartre”.
- **Zij was de betere en kritischere denker** dan Sartre.
- Voorspelling: “Er komt een tijd dat we Sartre kennen als ‘man van’.”

Alicja Gescinska over *Een zachte dood*

- Filosofische memoires over de aftakeling van haar moeder.
- De Beauvoir is een rationele vrouw, maar geconfronteerd met de dood reageert ze niet rationeel.
- Ze liegt tegen haar moeder om het lijden te verzachten.
- **Liegen staat haaks op haar levensfilosofie.**
- Ze voelt zich medeplichtig aan haar moeders lijden.

Centrale vraag

“Waar zijn we toch mee bezig?”

Alicja Gescinska over De Beauvoirs filosofie

Geleefde ervaring

Je kunt wel morele principes hebben, maar je geeft altijd antwoord met je leven. Je toont je als mens niet in de theorie.

- De Beauvoir was geen *ivoren toren-intellectueel*.
- Ze incorporeerde het leven in haar denken.
- Filosofie met beide benen in het leven.
- Geleefde ervaring als uitgangspunt van het denken.

Alicja Gescinska: bewondering en kritiek

Kritiek

- Stoot zich af aan bepaalde delen van haar leven.
- Het leed dat ze anderen berokkende in naam van “*de vrije liefde*”.

Bewondering

- Zij heeft de *life of the mind* geleefd.
- Schreef onophoudelijk: brieven, nouvelles, dagboeken, filosofie.
- Grote waardering voor de routine die ze opbracht.
- “Al schrijvend bracht ze zichzelf tot stand.”

Alicja Gescinska: eigen herkenning

“Ik schrijf om te begrijpen wat ik bedoel. Het is een manier van leven, een manier van filosofie bedrijven.”

- Herkent zich in De Beauvoirs schrijfdiscipline.
- Schrijven als manier van **zichzelf tot stand brengen**.
- De filosoof die ze zelf wil zijn: met beide benen in het leven.

Mirthe Frese (42)

Programmamaker, schrijver, theatermaker

“Ik ben nu een feminist”

- Vond dagboek van overleden moeder: “Ik ben nu een feminist”.
- Erfde complete De Beauvoir-bibliotheek van haar moeder.
- Schreef fictieve dialoog tussen De Beauvoir en Jordan Peterson.
- Feminisme bevrijdt ook mannen uit genderrollen.

Karen Vintges (72)

Filosoof, Universiteit van Amsterdam

“Zowel mannen als vrouwen moeten veranderen”

- *De tweede sekse*: “the gift that keeps on giving”.
- Vrouw = lichaam/natuur, man = geest/bewustzijn – mythe die De Beauvoir doorprijkt.
- Zij pleit voor **belichaamd bewustzijn** voor iedereen.
- Voorspelling: mythen zijn hardnekkig maar veranderen – we zitten in een overgangperiode.

“De geleefde ervaring is het belangrijkste.”

Wat heeft Simone de Beauvoir ons te zeggen?
Meer dan ooit.